

# SISSI PERLINGER — VITA

**SISSI PERLINGER** ist Kabarettistin, Comedian, ernste Schauspielerin, Sängerin (mit 3 1/2 Oktaven), Tänzerin, Musikerin, Buchautorin, Kostümdesignerin, Moderatorin, Bühnenschamanin, Skurrile Entertainerin.

## Ausbildung

8-jährige **Tanzausbildung** in Klassischem Ballett und Jazz. Außerdem Intensiv-Workshops in indischem Tempeltanz.

6-jährige **Gesangsausbildung** in Klassik, Jazz und Pop (3 1/2 Oktaven) — von Prinzessin Lillifee bis Heavy Metall.

6-jährige **Schauspielausbildung** in Wien, Los Angeles mit Eric Morris, New York (inkl. privatem Intensiv-Coaching für die Hauptrolle bei Stella Stellaris mit Susan Betson)

## Auszeichnungen

2008

**Bayerischer Kabarettpreis, Sparte Musik:** Preisverleihung am 5. Mai 2008 in München. Ausstrahlung der Preisverleihung im Bayerischen Fernsehen.

1997

„Adolf Grimme Preis mit Gold“ für beste Schauspielerin des Jahres (als Vera Rohleder in dem ARD Zweiteiler „Der letzte Kurier“, Regie: Adolf Winkelmann).

1997

Deutsche Akademie für Film und Fernsehen verleiht den Sonderpreis als beste Schauspielerin 1997 an Sissi Perlinger für die „Herausragende schauspielerische Leistung“ in „Der letzte Kurier“.

1997

Merkur Preis für die „Beliebteste Bühnenpersönlichkeit Münchens“.

Außerdem wurde sie für den Telestar in Köln als beste weibliche Darstellerin nominiert.

1992

„Deutscher Kleinkunstpreis“ für das Soloprogramm „Mein Herz sieht rot“ – (wichtigster Preis der deutschen Kabarettszene).

## Eigene Fernsehshows:

1998-99 „Sissi - Die Perlinger-Show“, 13 Folgen für die ARD

1992 „Schräge Vögel“, 6 Folgen im ZDF,

## Selber geschriebene Bühnenshows:

2018 „**Ich bleib dann mal jung**“ (Solo)

2017 „**Comedy Satsang**“ auf englisch (Solo oder Band). Sie spielt ihre selbst komponierten englischen Songs gleichzeitig auf Gitarre und Schlagzeug und gibt auf lustige Weise Tipps, wie man zu sich selbst und seinem Glück finden kann.

2016 „**Der Werkzeugkasten für alle Schräglagen des Lebens**“. Produktion für den Radiosender 39.

Sie spielt ihre selbst komponierten deutschen Songs gleichzeitig auf Gitarre und Schlagzeug und gibt Tipps zur Selbsthilfe.

2015 „**Ich bleib dann mal jung**“ (Solo Comedy Programm mit Gesang, Tanz und vielen Kostümen)

2010 „**Gönn dir ne Auszeit**“ (Solo)

2005 „**Singledämmerung**“ (Solo)

2001 „**Traumprogramm**“ (Duo mit Multi-Instrumentalisten Herrn Scheibe)

1996 „**Von Happy End zu Happy End**“ (Duo mit Multi-Instrumentalisten Herrn Scheibe)

1992 „**Mein Herz sieht rot**“ (mit Band)

1991 „**Schrilles Solo**“ (Solo)

1990 „**Electric Cabaret**“ (mit Band)

1986 „**Der Sissi Perlinger Skandal**“ (Duo mit Schlagzeuger Michi Kunz)

## CDs

2016 für Radio 39 - „**Sissi Perlinger spielt ihre eigenen Songs gleichzeitig auf Schlagzeug und Gitarre**“

2000 bei Fischi „**Ich brauch ne Affaire**“

1998 „**Best of Live**“

1992 bei Virgin Records „**Mein Herz sieht rot**“

# SISSI PERLINGER — VITA

## **Bücher:**

2015 beim Ullsteinverlag Berlin, „**Ich bleib dann mal jung**“- Der Perlinger Weg in die allerbesten Jahre.

2010 beim Süd West Verlag, „**Auszeit - Der Perlinger Weg ins Glück**“

1996 bei „Kiepenheuer und Witsch“, „**Die letzte Druidin oder die drei Arten der Liebe**“ ein Fantasy Roman

1992 Econ Verlag, „**Die geheimen Tipps der Sissi Perlinger**“- Das Handbuch für die moderne Frau.

## **Als Schauspielerin**

### **in über 30 Fernseh- und Kino-Filmen**

1999 „**Harte Jungs**“, Kino, Rolle Florians Mutter

1997 „**Frühstück zu viert**“, ZDF Hauptrolle, Tante Judith

1996 „**Der letzte Kurier**“, ARD, Hauptrolle Vera Rohle (2-Teiler)

1994 „**Stella Stellaris**“, Hauptrolle Stella (Weihnachts 3-Teiler im ZDF)

„**Le Cactus**“ mit Pierre Richard

„**All the queens men**“ mit Eddy Izad und Michel Le Blanc

## **Außerdem:**

2 Mal bei bei der großen Bühnenshow „**TABALUGA**“ von Peter Maffay dabei. Sie tourte mit der Show durch die größten Stadions Deutschlands.